

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
№106 «СВЕТЛЯЧОК» ГОРОДА КАЛУГИ
(МБДОУ № 106 «Светлячок» г. Калуги)**

ПРИНЯТА
педагогическим советом
МБДОУ №106 «Светлячок» г.
Калуги
(протокол от 29.08.2024 г. № 1)

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБДОУ №106
«Светлячок» г. Калуги
от 30.08.2024 №248/01-14

**Основная образовательная программа -
общеобразовательная программа дошкольного
образования
МБДОУ №106 «Светлячок» г. Калуги
(новая редакция)**

г. Калуга
2024

Оглавление

1. Целевой раздел		Содержание
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	11
2. Содержательный раздел		
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	14
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	24
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	27
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	27
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	27
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	27
2.7	Иные характеристики содержания Программы	27
2.8	Рабочая программа воспитания	30
3. Организационный раздел		
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы	42
3.2	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания *	46
3.3	Распорядок и/или режим дня воспитанников	46
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий **	49
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	49
Дополнительный раздел Программы		
	Краткая презентация Программы	51

Приложение:

* Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных, произведений для реализации Программы

**Календарный план воспитательной работы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (*далее – Программа*) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 106 «Светлячок» города Калуги (*далее – ДООУ*) - это нормативно-управленческий документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности в ДООУ, обеспечивающий построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (*далее – ФГОС ДО*) (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»)
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (*далее – ФОП ДО*) (приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)
- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка и организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Устав МБДОУ № 106 «Светлячок» г. Калуги (утвержден постановлением Городской Управы города Калуги от 05.02.2015 г. № 1119-пи)
- Локальные акты МБДОУ № 106 «Светлячок» г. Калуги

Настоящая Программа включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО Программа состоит из трёх разделов: целевой, содержательный и организационный. Дополнительным разделом программы является краткая презентация.

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной образовательной программе ДО и составляет 82% от общего объема программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 18% от общего объема программы и ориентирована на реализацию аэрокосмического образования старших дошкольников, что соответствует специфике региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений обогащает содержание обязательной части Программы по образовательной области «Познавательное развитие».

Программа рассчитана на детей в возрасте от 2 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности с 12-часовым пребыванием в ДООУ. Реализуется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

Содержание обязательной части Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 106 «Светлячок» соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

Ссылка на ФОП ДО:

http://ds106.kaluga.ru/upload/tssv106_new/files/60/4c/604c7b7079cd53445a87aff4178cd164.pdf

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений составлена на основе парциальной программы аэрокосмического образования детей старшего дошкольного возраста «Космические дали»

Ссылка на программу «Космические дали» (принята педагогическим советом МБДОУ №106 «Светлячок» г. Калуги протокол №1 от 30.08.2024 утверждена приказом МБДОУ №106 «Светлячок» г. Калуги от 31.08.23 №260/01-14):

http://ds106.kaluga.ru/upload/tssv106_new/files/40/cc/40ccdfc3544ef8e2415c467134422f03.pdf

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы ДОУ соответствует цели Федеральной образовательной программы дошкольного образования (п.14.1. стр. 5 ФОП ДО).

Цель Программы достигается через решение **задач**, указанных в Федеральной образовательной программе дошкольного образования ([п. 14.2 стр. 5 ФОП ДО](#)).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Представлена программой аэрокосмического образования детей старшего дошкольного возраста «Космические дали»

Программа «Космические дали» предполагает внедрение элементов аэрокосмического образования в воспитательный процесс старших дошкольников как стартовой ступени в формировании юного исследователя.

Выбор данного направления соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Актуальность «дошкольной астрономии» обусловлена тем, что для Калужской области в качестве направления, отражающего наследие малой родины, является космический региональный компонент. Детям прививается чувство гордости за свою малую родину через знакомство с ее региональным достоянием, связанным с космическим наследием.

Работа по реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, строится на основе рабочей программы «Космические дали», разработанной творческим коллективом МБДОУ №106 «Светлячок» г. Калуги.

Данная программа позволяет дошкольникам 5-7 лет освоить элементарную астрономическую базу знаний (астрономический минимум), как того неумолимо требует наш космический век, расширить кругозор, активизировать восприятие дошкольников, способность рассуждать и делать выводы, что является немаловажным при подготовке детей к школьному обучению.

Цель программы: создание условий для формирования и развития представлений об окружающем мире через изучение астрономических явлений.

Задачи программы:

Обучающие:

- пробудить интерес дошкольников к астрономии;
- ознакомить с точкой зрения древних людей о мироздании.
- ввести понятия «звёзды», «планеты», «кометы», «космическое пространство», «созвездия», «спутники».
- сформировать у детей представления о Солнечной системе, ознакомить с простейшими характеристиками планет и тел солнечной системы;

- познакомить с Землей, планетой на которой мы живем;
- рассказать об истории освоения космоса, ярких сведениях биографии Циолковского, Королёва, Гагарина, Терешковой.

Воспитательные:

- привить любовь к своей планете, бережное отношение к природе, умение удивляться ее чудесам и восхищаться ими;
- воспитывать любознательность, самостоятельность, коммуникативность, культуру межличностных отношений;
- привить навыки коллективной и индивидуальной работы.

Развивающие:

- развить аналитические умения (умение наблюдать, анализировать, сравнивать предметы и явления, обобщать, делать выводы);
- привить воспитанникам практические умения и навыки в рамках астрономического материала (проводить наблюдения невооруженным глазом, зарисовывать результаты наблюдений);
- развить творческое воображение и мышление, эмоциональную сферу;
- развить речевую активность (обогатить словарный запас, ввести в лексику специальную терминологию, формировать речевую культуру);

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с требованиями ФГОС ДО и основана на принципах ФОП ДО ([п. 14.3 стр. 6](#)).

Программа ДОУ:

- реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода
- от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- обогащает содержание видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- предусматривает интеграцию и единство обучения и воспитания;
- реализует преемственность образовательной работы при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
Программа аэрокосмического образования детей старшего дошкольного возраста
«Космические дали».

Принципы и подходы к формированию Программы

- наличие системного подхода к подбору программного содержания, формулированию поисково-познавательных задач;
- соответствие развивающей среды особенностям саморазвития и развития дошкольников;
- оптимальное соотношение процессов развития и саморазвития;
- занимательность изложения материала;
- формирование творчества на всех этапах обучения;
- деятельностный подход к развитию личности;
- ориентация на использование средств познания (пособий, схем, карт, оборудования).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Основные участники реализации Программы: педагоги, воспитанники, родители (законные представители).

Характеристики особенностей детей раннего и дошкольного возраста

Ранний возраст (от одного года до трех лет). Основная характеристика детей раннего возраста – ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым.

Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка.

Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику.

Основным достижением возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет). Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики.

В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность.

Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей.

Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение.

Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»»).

Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения.

В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста.

Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе.

Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

Психолого-педагогические условия реализации Программы соответствуют ФОП ДО ([п. 30 стр. 191](#)).

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Кадровое обеспечение.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогическими кадрами, осуществляющими образовательную деятельность. ДОУ укомплектовано руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, согласно штатному расписанию и Единому квалификационному справочнику должностей.

Педагоги:

- 1 старший воспитатель
- 12 воспитателей
- 1 педагог-психолог
- 1 учитель-логопед;
- 1 музыкальный руководитель

В МБДОУ №106 «Светлячок» г. Калуги разработаны должностные инструкции, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей работников с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> * управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; * создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; * формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; * координирует работу по проведению общесадовских воспитательных мероприятий; * регулирует воспитательную деятельности в ДОУ;

	<ul style="list-style-type: none"> * осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ); * стимулирует активность воспитательной деятельности педагогов
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> * проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; * планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; * информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; * наполняет сайт ДОУ информацией о воспитательной деятельности; * организует повышение психолого-педагогической квалификации педагогических работников; * обеспечивает участие обучающихся в муниципальных и региональных конкурсах, олимпиадах и т.п.; * осуществляет организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; * участвует в создании необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; * осуществляет сотрудничество с социальными партнерами;
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> * оказывает психолого-педагогическую помощь; * осуществляет социологические исследования обучающихся; * организует и проводит различные виды воспитательной работы; * принимает участие в подготовке предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель, Музыкальный руководитель, Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> * обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; * формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, традиций ДОУ; * организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; * внедряет здоровый образ жизни; * внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; * организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых муниципальными, региональными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> * совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;

* участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты освоения Программы соответствуют ФОП ДО ([п. 15 стр.6 ФОП ДО](#)):

- Планируемые результаты в раннем возрасте.
- к трем годам – ([п. 15.2 стр. 8. ФОП ДО](#))
- Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте:
- к четырем годам – ([п. 15.3.1. стр. 9 ФОП ДО](#))
- к пяти годам – ([п. 15.3.2. стр. 11 ФОП ДО](#))
- к шести годам – ([п. 15.3.3. стр. 13 ФОП ДО](#))
- на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) – ([п. 15.4. стр. 16 ФОП ДО](#)).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Космические дали»

К концу реализации программы «Космические дали» воспитанники знают:

- что изучает астрономия и с помощью каких астрономических приборов;
- историю покорения космоса, яркие биографические сведения из жизни К.Э. Циолковского, С.П. Королева, Ю.А. Гагарина;
- точку зрения древних людей на мироздание;
- о таких понятиях как, «космос», «Вселенная», «Солнечная система», «комета», «орбита», «астроном», «космический корабль», «спутник», «скафандр» и др.;
- о значении космоса для жизни человека;
- простейшие характеристики небесных тел (Солнца, Земли, Луны, планет Солнечной системы, звезд и некоторых созвездий);
- что в основе всех природных явлений лежат космические явления: вращения Земли вокруг оси, обращения Луны вокруг Земли и обращения Земли вокруг Солнца;

- о различных явлениях: смена дня и ночи, времён года, изменение вида луны, затмения, появления комет и «падающих звёзд»;
- о деятельности космонавтов, о применении техники при исследовании космического пространства.

К концу обучения **воспитанники смогут:**

- строить модель Солнечной системы;
- ориентироваться по Солнцу;
- определять стороны горизонта при помощи космоса;
- наблюдать Луну и видимые особенности ее движения;
- находить на небе Полярную звезду и самые яркие созвездия;
- показывать на карте, глобусе части света, материка, океаны;
- моделировать смену дня и ночи, времен года, используя глобус, настольную лампу;
- реализовывать представления о космосе в практической деятельности;
- выполнять творческие задания, способствующие развитию мышления и логики.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы соответствует ФОП ДО (п. 16 стр.19 ФОП ДО).

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО,

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной Программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений ***Программа «Космические дали»***

Способы определения результативности Программы

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры программы «Космические дали» не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями.

Входной контроль в начале учебного года, направленный на диагностику ближайшего развития дошкольников, проводится в форме тестирования.

Тематический контроль по завершении изучения отдельных разделов или тем, может проводиться в форме проведения практических заданий, индивидуальных бесед.

По материалам образовательного курса в конце старшей и подготовительной к школе группе проводится познавательная игра «Знайки космоса», призванная показать достижения детей за год.

Кроме того, диагностичным является обращение ребенка к энциклопедической и художественной литературе про космос, к настольно-печатным играм космической направленности (частота его обращения, верное выполнение условий и правил игры), использование полученных знаний в свободной деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в 5 образовательных областях, федеральной программой и с учётом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста

- социально коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребёнка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребёнком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Задачи и содержание образовательной деятельности, а также задачи воспитания и формируемые ценности по ОО «Социально-коммуникативное развитие» представлены в п.18 ФОП ДО

От 2 лет до 3 лет ([п.18.3 стр. 23 ФОП ДО](#))

От 3 лет до 4 лет ([п.18.4 стр. 25 ФОП ДО](#))

От 4 лет до 5 лет ([п.18.5.стр. 28 ФОП ДО](#))

От 5 до 6 лет ([п.18.6. стр.33 ФОП ДО](#))

От 6 лет до 7 лет ([п.18.7. стр. 37 ФОП ДО](#))

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- привить любовь к своей планете, бережное отношение к природе, умение удивляться ее чудесам и восхищаться ими;
- воспитывать любознательность, самостоятельность, коммуникативность, культуру межличностных отношений;
- привить навыки коллективной и индивидуальной работы.

**Перечень используемых методических пособий,
обеспечивающих реализацию содержания Программы по области ОО
«Социально-коммуникативное развитие»**

Для возрастного диапазона детей от 2 лет до 3 лет

Программа раннего развития детей "Маленькие ладошки" Русанова Лилия Сергеевна; Издательство · Просвещение-Союз, 2023 г. ; Серия · Маленькие ладошки ; Жанр Дошкольная педагогика

Для возрастного диапазона детей от 3 до 7 лет

Социальные отношения:

Коломийченко Л.В. «Дорогою добра» Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. М.: Сфера ТЦ изд., 2021. – 160 с.

И.В. Микляева, С.И. Семенака «Уроки Добра» Аркти, 2018 – 208 с.;

Дурова Н.В. «Очень важный разговор» Пособие для педагогов, воспитателей и родителей / Н.В. Дурова. - М.: Мозаика-Синтез, 2000. – 98 с.

Формирования основ гражданственности и патриотизма:

Нищева Н.В. Кириллова Ю. А. «Я люблю Россию» Парциальная программа. Патриотическое и духовное воспитание детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) в соответствии с ФОП. ФГОС. М.: Детство-Пресс изд., 2023. – 128 с.

Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» М.: Детство-Пресс, 2017.

Трудовое воспитание:

Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.

Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Москва : Мозаика-Синтез, 2007 - 135 с.

Формирование основ безопасного поведения:

Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б.; «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. ФГОС. М.: Детство-Пресс, 2021. – 144 с.

Л. Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Парциальная программа. ФГОС. ФИРО. М.: Детство-Пресс, 2021. – 160 с.

Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.

Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112 с.

Познавательное развитие

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Задачи и содержание образовательной деятельности, а также задачи воспитания и формируемые ценности по ОО «Познавательное развитие» представлены в п.19 ФОП ДО.

От 2 лет до 3 лет ([п.19.3 стр. 46 ФОП ДО](#))

От 3 лет до 4 лет ([п.19.4 стр. 48 ФОП ДО](#))

От 4 лет до 5 лет ([п.19.5. стр. 50 ФОП ДО](#))

От 5 до 6 лет ([п.19.6. стр.52 ФОП ДО](#))

От 6 лет до 7 лет ([п.19.7.стр. 55 ФОП ДО](#))

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- *пробудить интерес дошкольников к астрономии;*
- *ознакомить с точкой зрения древних людей о мироздании.*
- *ввести понятия «звёзды», «планеты», «кометы», «космическое пространство», «созвездия», «спутники».*
- *сформировать у детей представления о Солнечной системе, ознакомить с простейшими характеристиками планет и тел солнечной системы;*
- *познакомить с Землей, планетой на которой мы живем;*
- *рассказать об истории освоения космоса, ярких сведениях биографии Циолковского, Королёва, Гагарина, Терешковой.*
- *развить аналитические умения (умение наблюдать, анализировать, сравнивать предметы и явления, обобщать, делать выводы);*
- *привить воспитанникам практические умения и навыки в рамках астрономического материала (проводить наблюдения невооруженным глазом, зарисовывать результаты наблюдений);*

Перечень используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания Программы по области ОО «Познавательное развитие»

Для детей от 2 лет до 3 лет

Программа раннего развития детей "Маленькие ладошки" Русанова Лилия Сергеевна ; Издательство · Просвещение-Союз, 2023 г. ; Серия Маленькие ладошки ;

Жанр · Дошкольная педагогика ; ISBN · 978-5-09-107492-5. Рекомендации Скоролуповой О.А (вебинар от 30.05.2023).

Для детей от 3 до 7 лет:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. – М.: Мозика-Синтез, 2014.

Математическое представление:

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е: Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Часть 2 ФГОС ДО. Издательство: Просвещение/Бином, 2022 г.

Петерсон Л.Г, Холина Н.П.: Раз - ступенька, два - ступенька. Математика для детей 5-6 лет. Часть 1. ФГОС ДО. Издательство: Просвещение/Бином, 2022 г.

Окружающий мир:

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – 2-е изд., испр, и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Природа

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2019.

Методическое пособие «Технология организации познавательной деятельности» О.М. Ельцова., Л.А. Есикова., Ф.М. Морина. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2020 ГОД федеральной образовательной программе дошкольного воспитания.

Экономика

Тропинка в экономику : программа : методические рекомендации : конспекты занятий с детьми 5–7 лет / А.Д. Шатова. — М. : Вентана-Граф, 2015. — 176 с

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Авдеев Ю., «Космическая азбука» М., 1993 г.

Агбунов М., «Античные мифы и легенды». Мифологический словарь.

«Астрономия в картинках» - изд. «Эксмо»

Аудиоэнциклопедия «Увлекательная астрономия», познавательная программа для детей.

Бахтина Е.Н., «Книга звезд» М., 1997 г.

Вересов Н., «Мы - земляне» М., 1995 г.

Волина В.В., Маклаков К.В., «Естествознание» Человек. Земля. Вселенная. Издательство 1998 г.

Вселенная. Земля (Моя первая энциклопедия) М., 1994 г.

Левитан Е.П. «Твоя Вселенная» (Астрономия для ребят)

Левитан Е.П. Астрономия для умных детей. – М., 2005.

Левитан Е.П. В семье Солнышка танцуют все. Астрономия для умных детей. – М. Белый город, 2007.

Левитан Е.П. Звезды – Солнышкины сестрички. Астрономия для умных детей. – М. Белый город, 2007.

Левитан Е.П. Камни, которые упали с неба. Астрономия для умных детей. – М. Белый город, 2007.

Левитан Е.П. Краткая астрономия. – М.: Классик Стиль, 2003.

Левитан Е.П. Луна – внучка Солнышка. Астрономия для умных детей. – М. Белый город, 2007.

Левитан Е.П. Маленькие планетки. Астрономия для умных детей.– М. Белый город, 2007.

Левитан Е.П. Малышам о звёздах и планетах. – М.: «Педагогика –Пресс», 1993.

Левитан Е.П. «Твоя Вселенная, 1» - Программа по астрономии для дошкольников изд. 1994г.

Клушанцев П. «О чём рассказал телескоп»

Курбатов К. «Я хочу в космос»

Герентьев Ю. В. Программа дополнительного образования «Космос». – М.: Просвещение, 2010

Черненко Г.Т. «Как человек полетел в космос»

Я познаю мир. Дет. энцикл.: Космос/ Авт.-сост. Т.И. Гонтарук.- М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.

Интернет- ресурсы:

<https://infourok.ru/go.html?href=http%>

<https://kosmokit.ru>

<http://www.lunohod.info/>

<http://www.vseodetishkax.ru>

<http://www.astrogalaxy.ru>

<http://znamus.ru/>

<http://ru.ask.com>

<http://v-kosmose.com>

<http://systemekb.ru/games/?games=puteshestvie-s-astroznajkoj-zemlya-nash->

Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Задачи и содержание образовательной деятельности, а также задачи воспитания и формируемые ценности по ОО «Речевое развитие» представлены в п.20 ФОП ДО.

От 2 лет до 3 лет ([п.20.3 стр. 58 ФОП ДО](#))

От 3 лет до 4 лет ([п.20.4 стр. 62 ФОП ДО](#))

От 4 лет до 5 лет ([п.20.5стр. 64 ФОП ДО](#))

От 5 до 6 лет ([п.20.6.стр.70 ФОП ДО](#))

От 6 лет до 7 лет ([п.20.7 стр. 74 ФОП ДО](#))

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

– *развить речевую активность (обогатить словарный запас, ввести в лексику специальную терминологию, формировать речевую культуру);*

Перечень используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания Программы по области ОО «Речевое развитие»

Для возрастного диапазона детей от 2 лет до 3 лет

Программа раннего развития детей "Маленькие ладошки" Русанова Лилия Сергеевна; Издательство Просвещение-Союз, 2023 г.; Серия Маленькие ладошки; Жанр Дошкольная педагогика ;

Для детей от 3 до 7 лет

Формирование словаря:

Ушакова О.С. «Развитие речи дошкольников» Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.

Звуковая культура речи:

Ушакова О.С. «Развитие речи дошкольников» Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с..

Грамматический строй речи:

Ушакова О.С. «Развитие речи дошкольников» Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.

Связная речь:

Ушакова О.С. «Развитие речи дошкольников» Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.

Подготовка детей к обучению грамоте:

Л. Е. Журова М. И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа, рекомендации, сценарии: методическое пособие. – М.: Вентана-Граф, 2019. – 256 с.

Н.В.Нищевой "Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. ФГОС". Издательство: Детство-Пресс, 2023г.

Интерес к художественной литературе:

Ушакова О.С. «Развитие речи дошкольников» Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.

Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении,

игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);

– освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

– реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);

– развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Задачи и содержание образовательной деятельности, а также задачи воспитания и формируемые ценности по ОО «Художественно – эстетическое развитие» представлены в п.21 ФОП ДО.

От 2 лет до 3 лет ([п.21.3 стр. 80 ФОП ДО](#))

От 3 лет до 4 лет ([п.21.4 стр. 84 ФОП ДО](#))

От 4 лет до 5 лет ([п.21.5. стр. 91 ФОП ДО](#))

От 5 до 6 лет – ([п.21.6. стр.100 ФОП ДО](#))

От 6 лет до 7 лет ([п.21.7. стр.111 ФОП ДО](#))

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- *развить творческое воображение и мышление, эмоциональную сферу;*

Перечень используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания Программы по области ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Для детей от 2 лет. до 3 лет

Программа раннего развития детей "Маленькие ладошки" Русанова Лилия Сергеевна; Издательство · Просвещение-Союз, 2023 г.; Серия · Маленькие ладошки ; Жанр · Дошкольная педагогика ; ISBN · 978-5-09-107492-5. Рекомендации Скоролуповой О.А (вебинар от 30.05.2023).

Для детей от 3 до 7 лет:

Приобщение к искусству:

Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» (авторы - Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина)

Изобразительная деятельность:

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с, цв. вкл. - (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). - мягк. обл. ISBN 978-5-86775-515-7

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с, цв. вкл. - (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). - мягк. обл. ISBN 978-5-86775-515-7

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с, цв. вкл. - (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). - мягк. обл. ISBN 978-5-86775-515-7

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с, цв. вкл. -

(Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). - мягк. обл. ISBN 978-5-86775-515-7

Конструктивная деятельность:

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программы и конспекты занятий. 3 – е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240с.- (Образовательные программы ДОО)

Музыкальная деятельность:

Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. - 224с.

Театрализованная деятельность:

Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет Автор: Щеткин Анатолий
Издательство: Мозаика-Синтез, 2010 г.

Культурно-досуговая деятельность:

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Авторская программа «Ладушки»,
С-П.: изд-во «Композитор», 2020

Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» направлена на:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Задачи и содержание образовательной деятельности, а также задачи воспитания и формируемые ценности по ОО «Физическое развитие» представлены в п.22 ФОП ДО.

От 2 лет до 3 лет ([п.22.3 стр.126 ФОП ДО](#))

От 3 лет до 4 лет ([п.22.4 стр. 128 ФОП ДО](#))(кроме с.131 п.3 «катание на санках, велосипеде, плавание»)

От 4 лет до 5 лет ([п.22.5. стр. 132 ФОП ДО](#)) (кроме с.135 п.3 «катание на санках, велосипеде, плавание»)

От 5 до 6 лет ([п.22.6. стр.136 ФОП ДО](#)) (кроме с. 141 п.3 «катание на санках, велосипеде, плавание»)

От 6 лет до 7 лет ([п.2, 2.7. стр. 142 ФОП ДО](#)) (кроме с.148 п.4 «катание на коньках, катание на велосипеде, плавание, катание на санках, баскетбол, хоккей - из-за отсутствия условий»)

Перечень используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания Программы по области ОО «Физическое развитие»

Для возрастного диапазона детей от 2 мес. до 3 лет рекомендуем к использованию:

Е.А. Синкевич, Т.В. Большева «Физкультура для малышей», Детство–пресс,2003г (представлена картотека подвижных игр, 9 сюжетных занятий по сказкам, 4 комплекса утренней гимнастики)

Малыши – физкульт – УРА!/ Н.М. Репицына, Калуга, ИПКРО, 2009 (представлен 1 комплекс гимнастики после дневного сна, 6 занятий для детей от 1 до 2, 9 занятий для детей от 2 до 3 лет).

Для возрастного диапазона детей от 3 до 7 лет рекомендуем к использованию:

По блокам «Основная гимнастика» и «Подвижные игры»:

Система занятий по физическому воспитанию детей дошкольного возраста/С.Н.Рожкова, Калуга, 2005 г

По блоку «Спортивные упражнения» для детей 3 – 7 лет.

Э.Й. Адашквичене Спортивные игры и упражнения в детском саду. Просвещение, 1992 (представлена техника, методические рекомендации по обучению спортивным упражнениям: катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах, катание на коньках, катание на велосипеде, катание на самокате, катание на роликовых коньках, элементы хоккея, элементы футбола, баскетбола, бадминтона, настольного тенниса, городков);

Распределение занятий спортивными упражнениями и играми по месяцам для детей 3 – 7 лет;

Распределение занятий спортивными упражнениями и играми по месяцам для детей 3 – 7 лет;

Тематический план учебного материала для детей 3 – 7 лет.

По блоку «Спортивные упражнения» (для ДОО в которых есть бассейн).

Т. И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина Обучение плаванию в детском саду. Просвещение, 1991

По блоку «Формирование основ ЗОЖ» для детей 3 - 7 лет.

В.Н. Зимонина Воспитание ребенка – дошкольника. РОСИНКА. Владос, 2003 г (с. 109 – 193)

По блокам «Основная гимнастика» и «Подвижные игры».

Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду Система работы во второй младшей группе. Москва 2012 (представлено 108 занятий для детей 3 – 4 лет).

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. Москва, 2010 (представлено 108 занятий для детей 4 -5 лет).

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. Москва 2010 .

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий. Москва 2010

Дополнительно по блоку «Основная гимнастика», основным содержанием блока «Подвижные игры».

Е.В. Сулим Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 3 -5 лет. Сфера, 2014

Е.В. Сулим Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5 -7 лет. Сфера, 2014

По блоку «Спортивные упражнения» для детей 3 – 7 лет.

Э.Й. Адашквичене Спортивные игры и упражнения в детском саду. Просвещение, 1992 (представлена техника, методические рекомендации по обучению спортивным упражнениям: катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах, катание на коньках, катание на велосипеде, катание на самокате, катание на роликовых коньках, элементы хоккея, элементы футбола, баскетбола, бадминтона, настольного тенниса, городков; Распределение занятий спортивными упражнениями и играми по месяцам для детей 3 – 7 лет. Тематический план учебного материала для детей 3 – 7 лет).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В структуре программы выделены семь тематических разделов. Каждый раздел имеет свою теоретико-методологическую и психолого-педагогическую основы.

Раздел	Содержание
<i>Человек и небо</i>	<i>Астрономия — наука, изучающая небесные тела, их природу, происхождение и развитие. Наблюдение – основной источник информации о небесных телах, процессах и явлениях, происходящих во Вселенной. Представления древних людей о Вселенной. Знакомство с первыми летательными аппаратами. Понятия: «космос», «космическое пространство».</i>
<i>Планета Земля</i>	<i>Первоначальные представления о Земле как небесном теле. Общие представление о форме и размерах Земли. Вода и воздух - источники жизни на Земле. Возникновение жизни на Земле. Влияние земного притяжения на нашу жизнь. Вращение Земли вокруг своей оси (ось вращения или земная ось). Причина смены дня и ночи. Понятие «сутки». Глобус как модель Земли. Карта – изображение Земли на плоскости. Понятия: «Северный полюс» и «Южный полюс». Движение Земли и изменения, которые происходят в связи с ним – смена времён года. Понятия: «времена года», «круглый год». Что такое календарь. Календари делят год на дни, недели, месяцы. Влияние времён года на жизнь людей.</i>
<i>Загадочная Луна</i>	<i>Луна - главное светило ночного неба. Луна – естественный спутник Земли. Новолуние, полнолуние, растущая и убывающая Луна. Лунное затмение. Влияние Луны на жизнь на Земле.</i>
<i>Солнце</i>	<i>Первоначальные представления о форме и размере Солнца. Сказки и мифы о Солнце. Солнце – огромная звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Определение сторон горизонта по Солнцу. Расстояние до Солнца. Температура Солнца. Солнечная активность. Знакомство с понятиями «солнечное затмение», «солнечные бури», «солнечные пятна». Дни весеннего и осеннего равноденствия.</i>
<i>Солнечная система</i>	<i>Общий обзор Солнечной системы и входящих в неё небесных тел (Солнце, планеты). Основные особенности Солнечной системы. Место Земли в Солнечной системе. Основные особенности Солнечной системы (расположение планет в одной плоскости, движение планет вокруг Солнца в том же направлении, в котором Солнце вращается вокруг своей оси).</i>
<i>Вселенная</i>	<i>Вселенная - пространство, которое заполняют планеты, звезды, галактики, черные дыры и так далее. Галактика – скопление звезд. Черные дыры — это погасшие звезды. Земля находится в галактике под названием Млечный Путь.</i>

	<p>Группы звезд называются созвездиями. Самые известные созвездия — Большой и Малой Медведицы. Мифы о Вселенной.</p> <p>Небесные камни. Понятия: «комета», «метеорит», «болид», «звездный дождь». «Падающие звёзды».</p> <p>Народные приметы, связанные со звёздами.</p>
<p>Покорители космоса</p>	<p>Небесные профессии: космонавт, астронавт.</p> <p>К.Э. Циолковский – великий учёный самоучка, который открыл нам космос.</p> <p>Первые разведчики космического пространства – собаки Белка и Стрелка (они пробыли в космосе более суток и благополучно вернулись обратно).</p> <p>Ю. А. Гагарин – первый в мире космонавт, облетевший нашу планету на борту космического корабля «Восток». Понятия: «невесомость», «скафандр», «Вселенная».</p> <p>А.А. Леонов - первый человек в мире, вышедший в открытый космос.</p> <p>Валентина Терешкова - первая женщина – космонавт.</p> <p>Космические летательные аппараты (технический прогресс).</p> <p>Технические устройства, работающие в космосе (космические корабли, искусственные спутники Земли).</p> <p>Необходимость изучения Вселенной. Космические технологии и идеи будущего.</p>

Материально-техническое обеспечение программы.

- ТСО: магнитофон, компьютер, слайды, фотоматериалы, диафильмы;
- глобус Земли, карта звездного неба, магнитофон,
- тематический мини – музей «Космос»,
- наборы иллюстраций (космические аппараты, Солнечная система, портреты космонавтов, созвездия зодиакального круга, малые тела Солнечной системы, настольно-печатная игра «Полет в космос»);
- разрезные картинки планет, созвездий, космических кораблей, иллюстрации времен года, таблички – символы планет, схемы созвездий, карточки с изображением времени суток;
- картинки с изображением разных фаз Луны, силуэты космических кораблей;
- плоскостной и объемный макеты Солнечной системы, Луны;
- игровой информационно-дидактический комплект «Детям о космосе» авторы-составители: творческий коллектив педагогов ДОУ,
- игрушки для игр детей на космическую тематику, в том числе и из бросового материала,
- мини - лаборатория для экспериментирования,
- тематические мультимедийные презентации к различным разделам программы;
- детская метеорологическая станция на прогулочной площадке;
- средства для ручного труда в «Космической мастерской»: бросовый и природный материал, пластилин, цветная и жатая бумага, клей, краски, альбом, цветные карандаши, фломастеры, ножницы и пр.;
- художественная и энциклопедическая литература по тематике;
- литература для педагогов.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Раздел Программы «Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы» соответствует ([п.23. стр.150 ФОП ДО](#))

В ФОП представлен широкий список вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, что создает педагогам возможность выбора. Согласно п.23.4. ФОП ДО ([п.23.4 стр.150 ФОП ДО](#)), формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Перечень используемых инновационных технологий:

1. Технология «Буккроссинг».

Цель: популяризация чтения».

Краткое описание. Библиотека книг находится в свободном доступе для всех участников образовательного процесса. Любой родитель, ребенок, педагог берет понравившуюся книгу, а взамен оставляет свою для того, чтобы библиотека не пустела.

2. Технология: «Говорящие стены».

Цель: усвоение, закрепление и расширение знаний.

Краткое описание. На стене в группе крепятся магнитные полоски, ковровое полотно, кармашки, прищепки, игры, игровые фишки и различные тематические картинки.

3. Технология «Волонтерство».

Цель: развитие коммуникативных навыков и умения общаться в разновозрастном коллективе

Краткое описание. Дети подготовительной группы получают от младших детей письма с определенными просьбами. Прочитав эти письма в группе, взрослые дети отправляются на помощь малышам.

4. Технология «Арт хлам» - студия альтернативного искусства».

Цель: развитие творческого мышления и умения самостоятельного выбора деятельности.

Краткое описание. В группе организован центр, где хранится разнообразный материал для самостоятельной творческой деятельности детей.

5. Технологии: «Метеостанция (элемент экологического воспитания)».

Цель: организация систематического наблюдения за погодой, повышение экологической культуры и грамотности.

Краткое описание. На уличной площадке располагается метеорологическое оборудование: флюгер, термометр, солнечные часы, линейка для измерения снежного покрова, осадкомер, ветровой рукав.

6. Технология: «Мнемотехника».

Цель: Развитие основных психических процессов: памяти, внимания, речи, образного мышления.

Краткое описание. Информация кодируется (зарисовывается схематично) с помощью изображений, которые помогают ребенку воспроизвести текст.

7. Технология: «Интеллект-карт»

Цель: Развитие познавательного интереса и когнитивных способностей детей дошкольного возраста посредством введения в воспитательно-образовательный процесс метода Интеллект – кар (ментальных карт)

Краткое описание. Создание ментальной карты происходит в ходе обсуждения предмета или темы. Собранный материал о предмете или объекте оформляется в виде ассоциативных картинок и коротких записей на бумаге формата А4.

Сбор материала о предмете или объекте

8. Технология «Музейной педагогики»

Цель: обогащение предметно-развивающей среды ДОО, расширение кругозора дошкольников, развитие познавательных способностей и познавательной деятельности.

Краткое описание. Создание в группах мини-музеев на определенную тематику. Все экспонаты доступны детям. Их можно трогать, нюхать, рассматривать, с ними можно играть и, при большом желании, даже взять на время домой.

9. Технология «Лэпбук»

Цель: получение, расширение и закрепление знаний по определенной теме в игровой форме.

Краткое описание. Это самодельная интерактивная тематическая папка с кармашками, окошками, дверками, подвижными деталями, вставками, в которой находится систематизированный материал, который предназначен для изучения, закрепления и повторения знаний, в том числе и иллюстрации в виде рисунков, буклетов, небольших текстов, в любой форме по какой-то определенной теме, которые ребенок может доставать, переключать, складывать по своему желанию.

10. Технология «Проектной деятельности»

Цель: развитие свободной творческой личности ребенка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Краткое описание. Это специально организованный педагогом и самостоятельно выполняемый детьми комплекс действий, где они могут проявить свои способности при принятии решения и нести ответственность за свой выбор, за результат труда, за свой продукт. Метод проектов – это совокупность приёмов и действий – «проблема – план решения проблемы – исследовательский поиск – результат – решение проблемы»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация программы «Космические дали» осуществляется в рамках основной образовательной деятельности, 2 раза в месяц, с сентября по май с детьми старшего дошкольного возраста.

Работа с детьми проводится как в групповой комнате, так и в процессе прогулки (дневной и вечерней).

Продолжительность образовательной деятельности соответствует возрастным особенностям детей и требованиям санитарных норм.

Формы организации образовательного процесса – групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Особенности организации занятий:

– *основная часть организуется в виде познавательно-исследовательской деятельности (познавательные беседы, виртуальные экскурсии, просмотр видео презентаций, решение проблемных ситуаций, моделирование, экспериментирование, дидактические игры и т.п.), посещение мини-музея;*

– *в занятия включено чтение художественной и познавательной литературы (стихи, рассказы, сказки, мифы, легенды, загадки, словесные игры);*

– *в ряд занятий вводится продуктивная деятельность (аппликация, рисование, лепка, ручной труд, конструирование)*

Методы обучения:

– *словесные (рассказ-объяснение, беседа, викторина);*

– *наглядные (демонстрация педагогом приемов работы, наглядных пособий, самостоятельные наблюдения детей, экскурсии);*

– *практические (выполнение упражнений, овладение приемами работы, приобретение навыков).*

В работе с детьми дошкольного возраста важно активное применение методов мотивации и стимулирования (формирование интереса к занятиям, познавательной активности детей):

- *методы эмоционального стимулирования,*
- *творческие задания, игровые ситуации,*
- *поощрение.*

2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции

Полностью соответствует разделу ФОП ДО ([п.27 стр.167 ФОП ДО](#))

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Раздел Программы «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик» полностью соответствует соответствующему разделу ФОП ДО ([стр.154 п.24 ФОП ДО](#))

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Раздел Программы «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик» полностью соответствует соответствующему разделу ФОП ДО ([п.25 стр. 159 ФОП ДО](#))

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Раздел Программы «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников» полностью соответствует разделу ФОП ДО «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся» ФОП ДО ([п. 26 стр.163 ФОП ДО](#))

2.7 Иные характеристики содержания Программы

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках реализации программы «Космические дали» календарно- тематическое планирование, включающее следующее содержание.

Календарно – тематическое планирование

Срок	Тема и содержание образовательной деятельности	
	Возраст 5-6 лет	Возраст 6-7 лет
сентябрь	«Небо над нами» Познакомить детей с наукой астрономией. Развивать любознательность у детей через восприятие красоты неба.	«Наука Астрономия. Её роль во всех сферах человеческой жизни» Познакомить детей с наукой астрономией через интересные, занимательные исторические сведения. Познакомить детей с профессией астроном.
	«Космический корабль» Расширить знания о космических кораблях. Познакомить с понятием «космос».	«Знакомство с телескопом и компасом» Расширять знания детей о приборах для изучения звездного неба, о правилах

		<i>работы с телескопом, компасом, о специальном научном учреждении по изучению космоса – планетарием.</i>
октябрь	«Планета Земля» <i>Дать детям знания о планете Земля. Рассказать детям о том, почему на нашей планете есть жизнь. Рассмотреть глобус – макет Земли.</i>	«Что такое космос. Планета Земля». <i>Продолжать формировать у детей представление о понятиях: «Космос», «Вселенная». Совершенствовать знания о планете Земля: вращение Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца. Способствовать развитию у детей умственных и мыслительных способностей (умение анализировать, делать выводы, пользоваться книгами для нахождения нужной информации). Учить через эксперимент понимать законы природы.</i>
	«Звезда по имени Солнце» <i>Расширять представление детей о Солнце, как звезде — источнике света и тепла. Установить влияние Солнца на смену дня и ночи, времен года.</i>	«Солнечная система. Солнце» <i>Закрепить представлений детей о Солнце. Сформировать представление о том, что Солнце является источником тепла и света на Земле, закреплять навык владения алгоритмом техники проектирования. Расширять знания детей о Солнце и его значении для жизни на планете: смена дня и ночи, времен года, климата.</i>
ноябрь	«Семья Солнца» <i>Сформировать представления детей о количестве планет Солнечной системы, их названиях и характеристиках.</i>	«Планеты Солнечной системы» <i>Актуализировать представления детей о строении Солнечной системы. Способствовать выявлению детьми особенностей планет через сравнение размера небесных тел, степени удаленности от солнца. Развивать у детей умение использовать экспериментальное моделирование для определения планет с самыми высокими и низкими температурами поверхностей. Сформировать представление об их особенностях и уникальности.</i>
	«Жители космоса - звезды». <i>Дать представления о звездах как громадных раскаленных газовых шарах, похожих на наше Солнце. Ознакомление с художественной литературой: «Далеко ли до звезд?».</i>	«Звезды. Космическое пространство» <i>Продолжать знакомить детей с масштабами звездного неба. Формировать представление о том, что такое Звезда. Активизировать детский словарь: космическое пространство, Вселенная, галактики.</i>
декабрь	«Звезды на небе» <i>Познакомить детей с символикой некоторых созвездий, принятых астрономами с древнейших времен. Ознакомление с</i>	«Звездные скопления. Туманности» <i>Расширять представления и систематизировать знания у детей о свойствах звезд, их особенностях и разнообразии.</i>

	художественной литературой: «Жил да был звездочёт».	Формировать представление о расположении и распространении звезд на небе, познакомить с понятием «Скопление звезд». Активизировать детский словарь: звездные скопления, туманности
	«Тайны гороскопа» Ввести понятие «гороскоп». Подвести к пониманию зависимости некоторых черт характера человека от времени рождения (знаки Зодиака).	«Карта звёздного неба» Продолжать формировать начальные астрологические представления о разных созвездиях.
январь	«Этот загадочный мир». Ознакомление с художественной литературой: Г. Шалаева «Почему планеты не сталкиваются?», «Что такое комета?», «Почему у кометы есть хвост?».	«Кометы, астероиды, метеориты, спутники». Расширять представления у детей о разнообразии космических тел, их неповторимости и опасности. Активизировать детский словарь: кометы, астероиды, метеориты, тунгусский метеорит.
	«Спутник Земли - Луна». Рассказать детям о луне - спутнике земли, дать представления о ней, о смене дня и ночи.	«Загадочная Луна» Способствовать выявлению детьми свойств Луны как небесного тела – спутника Земли. Формировать умение определять отличия и сходство свойств Луны и Солнца.
февраль	«Путешествие Белки и Стрелки» Познакомить с первыми животными-космонавтами.	«Исследование космоса». Формировать знания детей о становлении космонавтики, о Деятельности К.Э. Циолковского, о первых полетах в космос, о конструкторе ракет Королеве.
	«Путешествие во вселенную». Продолжать формировать представления детей о космосе, Познакомить с понятием «невесомость».	«Легенда о Млечном пути». Познакомить детей с легендой возникновения Млечного пути, о первых людях - селутрах. Селутры занимались изучением звёздного неба, составляли календарь и строили мегалиты (сооружения из больших камней). Память о селутрах- это дорога из песка, жемчуга и слёз под названием Млечный путь.
март	«Как в современном мире мы узнаем о погоде». Познакомить детей с детской метеорологической станцией. Познакомить детей с работой метеорологов (работой метеостанций, спутников). Активизировать детский словарь: метеоролог, синоптик, прогноз погоды.	«Что такое погода, как она может изменяться» Расширить представления детей о работе на детской метеорологической станции. Уточнить представления детей о значении погоды в жизни людей и животных. Научить детей определять направление ветра по компасу и при помощи специального оборудования.

		Активизировать детский словарь: флюгер, ветровой рукав, стороны света.
	«Охота за облаками» Расширять представления о погодных явлениях. Познакомить детей с разнообразием облаков, их видами (перистые, слоистые, кучевые). Учить по виду облаков предугадывать дождь либо ясную погоду.	Знакомство с барометром». Продолжать расширять у детей представления о погоде. Познакомить с понятием атмосферного давления и его влиянии на живые организмы. Познакомить с работой настоящего барометра. Научить определять атмосферное давление с помощью «природных барометров».
апрель	«Про звездочку и космический мусор» Систематизировать и обобщить знания детей о космосе, Формирование экологического мировоззрения, интереса к природе, представлений о взаимосвязях в природе, воздействии человека на природу; воспитание созидательного, бережного отношения к окружающей среде.	«Как очистить космос от мусора» Изучить понятие космический мусор. Выяснить проблему космического мусора. Изучить способы улучшения состояния космического пространства нашей планеты. Смоделировать ситуации неблагоприятия, которые могут возникнуть в результате деятельности человека в космосе.
	«Первая женщина космонавт Валентина Терешкова» Дать детям новые знания о космосе, о первой женщине, полетевшей в космос. Познакомить с биографией В. Терешковой	«Выход в космос. А. Леонов». Систематизировать знания о полетах вокруг земли, на луну, о выходе человека в космическое пространство. Познакомить с интересными фактами из личной жизни А. Леонова.
май	«Солнечные часы». Познакомить детей с устройством и работой солнечных часов. Научить пользоваться солнечными часами. Познакомить с определением времени по «природным часам».	«Зачем человеку летать в космос». Познакомить с искусственными и их ролью спутниками Земли и их ролью в жизни современного человека.
	Закрепить представление детей по пройденному материалу. Обеспечить самостоятельную деятельность и активное практическое применение знаний и умений по изучаемой теме	Закрепить представление детей по пройденному материалу. Обеспечить самостоятельную деятельность и активное практическое применение знаний и умений по изучаемой теме.

2.8 Рабочая программа воспитания

Целевой раздел Программы воспитания

Общие цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ полностью соответствуют ФОП ДО ([п.29.2 стр.176 ФОП ДО](#))

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

Ценности *Родина и природа* лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу полностью соответствует ФОП ДО ([п.29.2.2.1 стр. 177 ФОП ДО](#))

Социальное направление воспитания.

Ценности *семья, дружба, человек и сотрудничество* лежат в основе социального направления воспитания полностью соответствует ФОП ДО ([п.29.2.2.3 стр. 178 ФОП ДО](#))

Познавательное направление воспитания

Ценность – *знания. Цель познавательного направления воспитания* – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира,

в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, полностью соответствует ФОП ДО ([п.29.2.2.4 стр. 178 ФОП ДО](#))

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – *здоровье. Цель данного направления* – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок. полностью соответствует ФОП ДО ([п.29.2.2.5 стр 179 ФОП ДО](#))

Трудовое направление воспитания

Ценность – *труд*. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Полностью соответствует ФОП ДО ([п.29.2.2.6 стр. 179 ФОП ДО](#)).

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – *культура и красота. Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются

ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Полностью соответствует ФОП ДО ([п.29.2.2.7 стр. 179 ФОП ДО](#))

Целевые ориентиры воспитания к 3-м годам и на этапе завершения освоения Программы (полностью соответствуют [п.29.2.3.1, п.29.2.3.1 стр.180 ФОП ДО](#))

Содержательный раздел Программы воспитания

(разработан в соответствии с [п.29.3 стр.183 ФОП ДО](#))

Уклад ДОУ

Уклад — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательной организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ)

Элементы уклада

- | | |
|-----------------|--|
| Ценности | <ul style="list-style-type: none"> – инвариантные базовые: Родина, человек, семья, культура, вера, труд, красота, познание, здоровье, дружба, природа. – инструментальные (ценности ДОУ): сотрудничество, уважение, благодарность, традиция, ответственность, профессионализм, творчество, единство, ценность принятия любого ребенка всеми участниками образовательных отношений. |
| Правила и нормы | <ul style="list-style-type: none"> – отношения воспитанника и персонала ДОУ строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями; – работники ДОО исполняют должностные обязанности добросовестно и на высоком профессиональном уровне в целях обеспечения эффективной работы; – работники ДОУ - вежливые, доброжелательные, корректные, внимательные, проявляют терпимость в общении со всеми участниками образовательных отношений, с коллегами; – проявляют терпимость и уважение к обычаям и традициям граждан различных национальностей и народностей России, учитывают их культурные особенности, вероисповедание, способствовать сохранению самобытности; – работники ДОУ способствуют своим служебным поведением установлению в коллективе деловых взаимоотношений и конструктивного сотрудничества друг с другом; – внешний вид работника ДОУ при исполнении им должностных обязанностей способствует уважительному отношению граждан к ДОУ, соответствует общепринятому деловому стилю, который отличают официальность, сдержанность, традиционность, аккуратность. |
| Традиции и | <p>Событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп:</p> <ul style="list-style-type: none"> – утро добрых встреч (встреча и приветствие детей и родителей); |

ритуалы	<ul style="list-style-type: none"> – ритуал прощания; – ежедневный утренний «круг» воспитателя с детьми в группе; – рефлексивный круг «Итог прожитого дня»; – годовой круг праздников: государственных, праздников культуры, сезонных, тематических; – тематические дни, посвященные образовательным событиям; – совместные детско-взрослые проекты; – социальные и экологические акции; – выставки совместного творчества детей и родителей; – чистая пятница (участие в общем труде); – посещение городской детской библиотеки.
Система отношений в разных общностях	<ul style="list-style-type: none"> – культура поведения и общения; – уважительный характер отношений со всеми участниками образовательных отношений; – корпоративная культура; – внимание к каждому человеку и причастность к общему делу; – бережная забота к ребенку, новым родителям и педагогам; – культура принятия, уважительное отношение к представителям разных культур, включая детей с ОВЗ; – наставничество; – открытые и доверительные отношения с родителями; – культура поведения в сетевом пространстве и т.д.
Характер воспитательных процессов	<ul style="list-style-type: none"> – построение процессов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; – целостный характер воспитательного процесса; – системный характер воспитания в ДОУ, направленный на формирование целостной картины мира; – культуросообразный характер воспитания в ДОУ; – поддерживающий и безопасный характер процессов воспитания; – рефлексия профессиональной деятельности педагога как основой эффективности процессов воспитания; – региональные особенности проектирования содержания воспитательного процесса; – открытость воспитательных процессов во взаимодействии с социальными партнерами; – поиск инновационных форм процесса воспитания в том числе для детей с ОВЗ; – деятельное участие каждого педагога в общих событиях; – привлечение родителей к активному участию в процессе воспитания; – активное и деятельное участие ребенка в процессе воспитания на основе сотрудничества и деятельной инициативы
Предметно-пространственная среда	<p>Воспитывающая среда строится по трем линиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (тематические выставки, музей детского сада и мини-музеи в группах, мини библиотеки в группе, картинные галереи, интерактивные стенды, опытно-экспериментальный участок, место общения); – «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и

взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания (проектные пространства, фестивали семейных проектов, мастерские, пространство подвижных игр, экологическая тропа);

– «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (театр, изостудия, экспериментальная лаборатория, лего-центр, режиссерская игра, рукоделие, ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.).

Воспитывающая среда ДОУ

Воспитывающая среда — это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) ДОУ

Профессиональная общность — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ №106 «Светлячок» г. Калуги. Сами участники общности разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МБДОУ №106 «Светлячок» г. Калуги и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к

ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать *кодекс нормы профессиональной этики и поведения:*

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Формы совместной деятельности в ДОУ

1. Совместная деятельность с семьей

Работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ.

Основные формы и содержание взаимодействия с родителями:

- *Анкетирование.* Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

- *Консультации.* Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации в родительских группах в мессенджерах и социальных сетях.

- *Мастер-классы.* Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

- *Педагогический тренинг.* В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

- *Круглый стол.* Педагоги привлекают родителей в обсуждение предьявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

- *«Родительская почта».* В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальной сети «В Контакте», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через платформу zoom. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить и проиграть проблемы, придавая им интерактивное общение.

- *Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.* Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

- *Наглядная информация,* размещенная на информационных стендах, хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, правоустанавливающие документы и распорядительные акты. Наглядная информация для родителей воспитанников освещает следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных

традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др.

- *Дни открытых дверей.* Проведение Дней открытых дверей дает возможность родителям «прожить» день в детском саду, ощутить атмосферу детской жизни, своими глазами увидеть работу педагогов, их общение с воспитанниками.

- *Родительские собрания.* Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

- *Управляющий Совет родителей.* Постоянный коллегиальный орган общественного управления ДОО, позволяет родителям высказывать свое мнение по вопросам управления детским садом.

2. Совместная деятельность с детьми. События.

Событие — это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие — это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Этапы организации образовательных событий в ДОО:

1 этап — определение тематики образовательных событий. Мероприятия фиксируются в комплексно-тематическом планировании, годовом плане работы учреждения, планах воспитательной работы,

2 этап — определение целей и задач предстоящего образовательного события, планирование этапов подготовки.

3 этап — подготовка к образовательному событию.

4 этап — проведение образовательного события.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» — показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Организация предметно-пространственной среды.

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда детского сада, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой детского сада как:

- оформление интерьера помещений ДООУ (вестибюля, коридоров, зала, лестничных пролетов) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок дошкольников;

- размещение на стенах детского сада регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего дошкольников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

- озеленение территории детского сада, разбивка клумб, оборудование на участках беседок, спортивной и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий;

- создание и поддержание в рабочем состоянии в раздевалках групп стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги выставляют для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;

- благоустройство игровых комнат групп, осуществляемое воспитателями вместе с родителями и детьми, позволяющее детям проявить свои фантазию и творческие способности;

- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, церемоний, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории ДООУ (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);

- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правил.

Предметно-пространственная среда (далее — ППС) отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

- Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- Среда отражает региональные, этнографические и другие особенности Калужского региона.
- Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.
- Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности
- Среда отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.)

- Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.
- Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Педагогический коллектив МБДОУ №106 «Светлячок» осуществляет деловое, практическое и научно - консультативное сотрудничество с различными организациями.

ДОУ осуществляет укрепление и установление связей с социальными партнерами:

№	Организация	Цель взаимодействия
1.	МБУ "Центр "Стратегия" г. Калуги	Осуществление методического сопровождения ДОУ; участие в методических мероприятиях на городском уровне.
2.	КГИРО	Консультирование по актуальным проблемам практической деятельности и вопросам аттестации педагогических кадров, повышение квалификации педагогов.
3.	Психологический центр «Стратегия»	Консультирование родителей и педагогов по решению психолого-педагогических и логопедических проблем. Деятельность территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК)
4.	Детская библиотека-филиал №35 г. Калуги	Приобщение детей к чтению: экскурсии, участие в мероприятиях (конкурсах, международных акциях и т.д.)
5.	МБОУ СОШ №30, 49 г. Калуги	Создание комплекса непрерывного образования, осуществление

	преимущества в обучении и воспитании детей
6. Детская школа искусств № 8 г. Калуги	Развитие эстетической направленности в воспитательной деятельности
7. Другие дошкольные образовательные учреждения г. Калуги	Обмен опытом работы
8. Уполномоченный по правам ребенка в Калужской области	Взаимодействие с целью соблюдения и защиты прав и законных интересов детей, выявления раннего неблагополучия в семье, профилактики жестокого обращения с детьми.
9. Детская городская поликлиника №4	Обеспечение медицинского обслуживания воспитанников

Организационный раздел Программы воспитания

Кадровое обеспечение.

ДОУ укомплектовано педагогическими квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, согласно штатному расписанию и Единому квалификационному справочнику должностей:

Реализация Программы обеспечивается следующими педагогами:

- 1 старший воспитатель
- 12 воспитателей
- 1 педагог-психолог
- 1 учитель-логопед;
- 1 музыкальный руководитель

В МБДОУ №106 «Светлячок» г. Калуги разработаны должностные инструкции, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей работников с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения.

Нормативно-методическое обеспечение.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации Программы воспитания в ДОУ включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки N155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).
- Основные локальные акты:
- Основная образовательная программа МБДОУ №106 «Светлячок»;
- Годовой план работы МДОУ №106 «Светлячок» на учебный год;
- Календарный план воспитательной работы;
- Комплект рабочих программ педагогов групп, как часть образовательной программы;
- Должностные инструкции воспитателей и специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;

– Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДООУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДООУ).

Подробное описание приведено на сайте МДООУ №106 «Светлячок» г. Калуги в разделе «Образование» (ds106.kaluga.ru)

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Краткое содержание программы «Космические дали»

В структуре программы выделены семь тематических разделов. Каждый раздел имеет свою теоретико-методологическую и психолого-педагогическую основы.

Раздел

Содержание

Человек и небо

Астрономия — наука, изучающая небесные тела, их природу, происхождение и развитие. Наблюдение – основной источник информации о небесных телах, процессах и явлениях, происходящих во Вселенной.

Представления древних людей о Вселенной. Знакомство с первыми летательными аппаратами. Понятия: «космос», «космическое пространство».

- Планета Земля.* Первоначальные представления о Земле как небесном теле. Общие представления о форме и размерах Земли. Вода и воздух - источники жизни на Земле. Возникновение жизни на Земле. Влияние земного притяжения на нашу жизнь. Вращение Земли вокруг своей оси (ось вращения или земная ось). Причина смены дня и ночи. Понятие «сутки». Глобус как модель Земли. Карта – изображение Земли на плоскости. Понятия: «Северный полюс» и «Южный полюс». Движение Земли и изменения, которые происходят в связи с ним – смена времён года. Понятия: «времена года», «круглый год». Что такое календарь. Календари делят год на дни, недели, месяцы. Влияние времён года на жизнь людей.
- Загадочная Луна* Луна - главное светило ночного неба. Луна – естественный спутник Земли. Новолуние, полнолуние, растущая и убывающая Луна. Лунное затмение. Влияние Луны на жизнь на Земле.
- Солнце.* Первоначальные представления о форме и размере Солнца. Сказки и мифы о Солнце. Солнце – огромная звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Определение сторон горизонта по Солнцу. Расстояние до Солнца. Температура Солнца. Солнечная активность. Знакомство с понятиями «солнечное затмение», «солнечные бури», «солнечные пятна». Дни весеннего и осеннего равноденствия.
- Солнечная система* Общий обзор Солнечной системы и входящих в неё небесных тел (Солнце, планеты). Основные особенности Солнечной системы. Место Земли в Солнечной системе. Основные особенности Солнечной системы (расположение планет в одной плоскости, движение планет вокруг Солнца в том же направлении, в котором Солнце вращается вокруг своей оси).
- Вселенная* Вселенная - пространство, которое заполняют планеты, звезды, галактики, черные дыры и так далее. Галактика – скопление звезд. Черные дыры — это погасшие звезды. Земля находится в галактике под названием Млечный Путь. Группы звезд называются созвездиями. Самые известные созвездия — Большой и Малой Медведицы. Мифы о Вселенной. Небесные камни. Понятия: «комета», «метеорит», «болид», «звездный дождь». «Падающие звёзды». Народные приметы, связанные со звёздами.
- Покорители космоса* Небесные профессии: космонавт, астронавт. К.Э. Циолковский – великий учёный самоучка, который открыл нам космос. Первые разведчики космического пространства – собаки Белка и Стрелка (они пробыли в космосе более суток и благополучно вернулись обратно). Ю. А. Гагарин – первый в мире космонавт, облетевший нашу планету на борту космического корабля «Восток». Понятия: «невесомость», «скафандр», «Вселенная». А.А. Леонов - первый человек в мире, вышедший в открытый космос. Валентина Терешкова - первая женщина – космонавт. Космические летательные аппараты (технический прогресс). Технические устройства, работающие в космосе (космические корабли, искусственные спутники Земли). Необходимость изучения Вселенной. Космические технологии и идеи

будущего.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы Соответствует ФОП ДО ([п. 32 стр. 195 ФОП ДО](#))

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО;

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурной площадкой, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки;
- учебно-методическое сопровождение Программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОО руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Вид помещения

Кабинет заведующего

Оснащение

- Компьютер, принтер, сканер, шредер, телефон. Интернет

- Нормативно-правовая документация
- Документация по обеспечению безопасности

- Паспорта (Безопасности, Дорожный)

- Личные дела сотрудников и детей

- Протоколы педсоветов

Методический кабинет

- Компьютер, принтер, сканер, ламинатор, ноутбук, мультимедиа, фотоаппарат. Интернет

- Методическая литература

- Детская литература

- Демонстрационный материал для образовательной деятельности

- Документация со содержанием образовательной деятельности: Программа Развития, ОП ДО, АОП ДО, Годовой план, Парциальные программы, материалы по аттестации педагогов, диагностические материалы, материалы ППК

Кабинет заведующего хозяйством

- Ноутбук, принтер, сканер, система видеонаблюдения, Речевое оповещение

- Паспорта приборов, оборудования

Медицинский блок	<ul style="list-style-type: none"> • Кабинеты: медицинский, прививочный, изолятор, хлораторная • Медицинское оборудование • Ростомер, весы, холодильники, кушетка • рециркулятор
Групповые помещения (раздевалка, группа, спальня)	<ul style="list-style-type: none"> • Мебель для организации обучения, питания, сна, раздевания • Стол педагога • Шкафы для методических пособий • Информационные уголки для родителей • Стенды для творчества детей • Методические пособия в соответствии с возрастом детей • Игровая мебель • Телевизор, ноутбук, рециркулятор • Атрибуты для сюжетно-ролевых игр • Уголки: природы, дежурства, экспериментирования, уединения, книжный, физкультурный, ИЗО • Альбомы, макеты, настольно-печатные и развивающие игры
Музыкально-физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Материалы для конструирования • Музыкальный центр, колонки, пианино, синтезатор, телевизор, ноутбук, аудиотека • Детские музыкальные инструменты • Игрушки, изделия народных промыслов • Учебно-методическая литература, ноты • Спортивное оборудование • Физкультурный инвентарь • Детские тренажёры • Маты, мягкие модули • Шведская стенка • корзины для хранения пособий, спортивный уголок, шкаф для пособий
Кабинеты специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда)	<ul style="list-style-type: none"> • ноутбук, магнитофон, аудиоматериалы • стол педагога • стол для песочной терапии • зеркало • сенсорное оборудование • развивающие игры, игровой материал • материалы для обследования детей • шкафы для методической и психолого-педагогической литературы
Прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> • мягкий уголок уединения, ширма • веранды • столы, скамейки, песочницы, домики • спортивное оборудование • игровое оборудование • материалы для сюжетно-ролевых игр

- материалы для трудовой деятельности

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-техническое обеспечение программы аэрокосмического образования «Космические дали»:

- ТСО: магнитофон, компьютер, слайды, фотоматериалы, диафильмы;
- глобус Земли, карта звездного неба, магнитофон,
- тематический мини – музей «Космос»,
- наборы иллюстраций (космические аппараты, Солнечная система, портреты космонавтов, созвездия зодиакального круга, малые тела Солнечной системы, настольно-печатная игра «Полет в космос»);
- разрезные картинки планет, созвездий, космических кораблей, иллюстрации времен года, таблички – символы планет, схемы созвездий, карточки с изображением времени суток;
- картинки с изображением разных фаз Луны, силуэты космических кораблей;
- плоскостной и объемный макеты Солнечной системы, Луны;
- игровой информационно-дидактический комплект «Детям о космосе» авторы-составители: творческий коллектив педагогов ДОУ,
- игрушки для игр детей на космическую тематику, в том числе и из бросового материала,
- мини - лаборатория для экспериментирования,
- тематические мультимедийные презентации к различным разделам программы;
- детская метеорологическая станция на прогулочной площадке;
- средства для ручного труда в «Космической мастерской»: бросовый и природный материал, пластилин, цветная и жатая бумага, клей, краски, альбом, цветные карандаши, фломастеры, ножницы и пр.;
- художественная и энциклопедическая литература по тематике;
- литература для педагогов.

3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень учебно-методических пособий и средств обучения представлен в п. 2.1 Программы.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы представлен в Приложении № 1 к Программе и соответствует Примерному перечню литературных, музыкальных, художественных произведений представленных в ФОП ДО ([п. 33 стр. 197 ФОП ДО](#))

3.3 Распорядок и режим дня воспитанников

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня в ДОО устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, на основе ФОП ДО ([п. 35 стр. 221 ФОП ДО](#))

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в

определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

Режим питания в ДОО регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Время пребывания детей в ДОО – 12 часов. Количество обязательных приемов пищи – 4 (завтрак, второй завтрак, обед, полдник).

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

В Программе определены примерные (гибкие) режимы дня групп.

Примерный режим дня в группе детей от 2-х до 3-х лет

<i>Содержание</i>	<i>Время</i>
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, спокойные игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, подготовка к занятиям	8.30-9.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.00-9.10 9.20-9.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность/Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.00-19.00
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, спокойные игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.30-9.00
Игры, воздушные и солнечные процедуры, занятия в игровой	9.00-11.10

форме по подгруппам на прогулке	
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.10.-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.45
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.45-16.30
Прогулка	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.00— 19.00

Примерный режим дня в дошкольных группах.

Содержание	3—4 года	4—5 лет	5—6 лет	6—7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-8.50	8.35-9.00	8.20-8.50
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	8.50-9.15	9.00-9.15	8.50-9.00
Занятия (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут, гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-11.50	10.05-12.00	10.15-12.05	10.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30	12.00-12.30	12.05-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.40	15.00-15.40	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.10	15.40-16.10	15.30-15.50	15.30-15.50
Занятия (при необходимости)	-	-	15.50-16.15	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.10-17.00	16.10-17.00	16.15-17.00	15.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00
Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-8.50	8.35-9.00	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	8.50-9.15	9.00-9.15	8.50-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-11.50	9.15-12.00	9.15-12.05	9.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30	12.00-12.30	12.05-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем детей,	15.00-15.40	15.00-15.40	15.00-15.30	15.00-15.30

закаливающие процедуры				
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.10	15.40-16.10	15.30-15.50	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.10-17.00	16.10-17.00	16.15-17.00	15.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Согласно ФОП ДО, План (Федеральный календарный план воспитательной работы) является единым для ДОО и соответствует ФОП ДО ([п. 36 стр.230 ФОП ДО](#))

В Календарный план ДОО (Приложение № 2 к Программе) включены основные государственные и народные праздники, памятные даты и иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

В соответствии с перечнем мероприятий, воспитатели каждой возрастной группы разрабатывают план воспитательной работы в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Раздел программы соответствует ФОП ДО ([п. 31 стр. 193 ФОП ДО](#))

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДООУ групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за воспитателями право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создана как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учтены:

- социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия Калужского региона;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах отвечает следующим принципам:

- Насыщенности.
- Трансформируемости
- Полифункциональности
- Вариативности
- Доступности
- Безопасности

РППС в группах организована в виде хорошо разграниченных зон («уголки») детской активности:

- уголок сенсорики и конструирования
- уголок творчества и продуктивной деятельности
- уголок игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых игр
- уголок настольно-печатных и развивающих игр
- уголок экспериментирования и познания
- уголок природы
- книжный уголок
- театрализованный уголок
- уголок уединения
- спортивный уголок

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования обеспечивает свободный доступ к игрушкам, материалам и оборудованию.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Имеется оборудование для использования в образовательном процессе информационно-коммуникационных технологий.

Реализация программы «Космические дали» предполагает организацию в группах уголков, которые позволят повысить качество работы с детьми в области ознакомления с космосом.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Краткая презентация Программы

Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (*далее – Программа*) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 106 «Светлячок» города Калуги (*далее – ДОО*) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (*далее – ФГОС ДО*) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (*далее – ФОП ДО*).

Программа ориентирована на детей от 2-х до 7 лет.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения требований ФГОС ЛО,

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования и обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Обязательная часть Программы обеспечивает:

- воспитание и развитие ребёнка дошкольного возраста, как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места и региона проживания

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Представлена программой аэрокосмического образования детей старшего дошкольного возраста «Космические дали», разработанной творческим коллективом МБДОУ № 106 «Светлячок» г. Калуги

Программа «Космические дали» предполагает внедрение элементов аэрокосмического образования в воспитательный процесс старших дошкольников как стартовой ступени в формировании юного исследователя.

Данная программа позволяет дошкольникам 5-7 лет освоить элементарную астрономическую базу знаний (астрономический минимум), как того неумолимо требует

наш космический век, расширить кругозор, активизировать восприятие дошкольников, способность рассуждать и делать выводы, что является немаловажным при подготовке детей к школьному обучению.

Объём обязательной части Программы составляет 82% от её общего объёма, части, формируемой участниками образовательных отношений – 18%.

Цель Программы – разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе, достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Цель и задачи части формируемой участниками образовательных отношений

Цель программы: *создание условий для формирования и развития представлений об окружающем мире через изучение астрономических явлений.*

Задачи программы:

Обучающие:

- *пробудить интерес дошкольников к астрономии;*
- *ознакомить с точкой зрения древних людей о мироздании.*
- *ввести понятия «звёзды», «планеты», «кометы», «космическое пространство», «созвездия», «спутники».*
- *сформировать у детей представления о Солнечной системе, ознакомить с простейшими характеристиками планет и тел солнечной системы;*
- *познакомить с Землей, планетой на которой мы живем;*
- *рассказать об истории освоения космоса, ярких сведениях биографии Циолковского, Королёва, Гагарина, Терешковой.*

Воспитательные:

- привить любовь к своей планете, бережное отношение к природе, умение удивляться ее чудесам и восхищаться ими;
- воспитывать любознательность, самостоятельность, коммуникативность, культуру межличностных отношений;
- привить навыки коллективной и индивидуальной работы.

Развивающие:

- развить аналитические умения (умение наблюдать, анализировать, сравнивать предметы и явления, обобщать, делать выводы);
- привить воспитанникам практические умения и навыки в рамках астрономического материала (проводить наблюдения невооруженным глазом, зарисовывать результаты наблюдений);
- развить творческое воображение и мышление, эмоциональную сферу;
- развить речевую активность (обогатить словарный запас, ввести в лексику специальную терминологию, формировать речевую культуру).

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе имеются разделы: целевой, содержательный и организационный.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем и дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с ФОП ДО и с учётом методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогов с семьями воспитанников;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает Рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает:

- описание материально-технического обеспечения программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- организацию развивающей предметно-пространственной среды.

В разделе представлен режим и распорядок дня во всех возрастных группах на разный период года.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий - отражены в календарном плане воспитательной работы (приложение).

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования. Определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста

в различных видах деятельности с учётом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовый объём, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Условия реализации Программы в ДОО направлены на обеспечение полноценного развития личности во всех образовательных областях, а именно в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Главным в контексте взаимодействия детского сада с семьей является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка, что позволяет решать следующие задачи:

- Повышение педагогической культуры родителей
- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы
- Изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка

- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания

Для решения поставленных задач используются следующие **формы и методы работы с семьей:**

- индивидуальное или групповое консультирование;
- просмотр родителями занятий и режимных моментов;
- привлечение семей к различным формам совместной с детьми или педагогами деятельности;
- анкетирование;
- опрос;
- беседы с членами семьи;
- наблюдение за ребенком (спонтанное и целенаправленное);
- анализ детских рисунков и рассказов на заданную тему;
- фиксация дня ребенка.
- формирование единого понимания педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- педагогическое просвещение родителей;
- общие и групповые родительские собрания;
- совместные досуги, праздничные мероприятия;
- ведение страничек для родителей на сайте МБДОУ.

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского сада в процессе ежедневных непосредственных контактов, в утренние и вечерние часы, ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях, неформальных бесед по вопросам воспитания и развития детей, посещения родителями учреждения для ознакомления с текущим педагогическим процессом и участия в нем ("Дни открытых дверей для родителей").

Вся система работы в нашем учреждении направлена на принятие семьи как первого и самого главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка. Поэтому участие семьи в воспитательно-образовательном процессе позволяет повысить качество образования детей, так как родители заинтересованы в дальнейшем развитии своего ребенка.

Открытость детского сада для семьи, сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей, создание активной развивающей среды обеспечивает возможность реализации единых подходов к развитию личности ребенка в семье и детском саду.

Подробнее с содержанием Основной образовательной программы – образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 106 «Светлячок» г. Калуги можно познакомиться на официальном сайте в сети интернет по адресу: ds106.kaluga.ru

Приложение:

Приложение № 1. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

Примерный перечень художественной литературы.

От 2 до 3 лет	
Малые формы фольклора	«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».
Русские народные сказки	«Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого).
Фольклор народов мира	«В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).
Произведения поэтов и писателей России.	Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».
Проза.	Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц ЯМ. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».
Произведения поэтов и писателей разных стран	Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян СБ. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет	
Малые формы фольклора	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».
Русские народные сказки.	«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).
Фольклор народов мира.	Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака
Сказки	«Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдая; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.
Произведения поэтов и писателей России	Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жади́на»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору; Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит, «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору). Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».
Произведения поэтов и писателей разных стран.	Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова. Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.
От 4 до 5 лет	
Малые формы фольклора	«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по

	<p>мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</p>
Русские народные сказки	<p>«Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).</p>
Фольклор народов мира	<p>Песенки. «Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).</p> <p>Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдаета); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.</p>
Произведения поэтов и писателей России.	<p>Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).</p> <p>Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зоценко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н.</p>

	<p>«Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p>Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).</p>
Произведения поэтов и писателей разных стран.	<p>Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой</p>
От 5 до 6 лет.	
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки.	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).
Сказки народов мира.	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России.	<p>Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).</p> <p>Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А.</p>

	<p>«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладкое Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).</p> <p>Литературные сказки. Александрова Т.Н. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).</p>
Произведения поэтов и писателей разных стран.	<p>Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян СБ. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p>Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
От 6 до 7 лет.	
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские	«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот»

народные сказки.	(обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).
Былины.	«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).
Сказки народов мира.	«Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
Произведения поэтов и писателей России	<p>Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий СМ. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).</p> <p>Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».</p> <p>Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребницкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».</p>
Произведения поэтов и писателей	Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг.

разных стран.	И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде)
---------------	--

Примерный перечень музыкальных произведений

От 2 до 3 лет.	
Слушание.	«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.
Пение	«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.
Музыкально-ритмические движения	. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.
Рассказы с музыкальными иллюстрациями	«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.
Игры с пением	«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
Музыкальные забавы	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.
Инсценирование песен.	«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.
От 3 до 4 лет.	
Слушание.	«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Ядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная;

	<p>«Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.</p> <p>Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Ююковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p> <p>Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p>
Музыкально-ритмические движения.	Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).
Этюды-драматизации	«Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.
Игры	«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.
Хороводы и пляски.	«Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.
Характерные танцы.	«Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.
Музыкально-дидактические игры.	<p>Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».</p> <p>Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».</p> <p>Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».</p> <p>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии</p>
От 4 лет до 5 лет	
Слушание.	«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой,

	кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». Песни. «Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.
Музыкально-ритмические движения.	Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.
Этюды-драматизации	«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски.	«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы.	«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.
Музыкальные игры	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.
Игры с пением	«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской.
Песенное творчество.	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел. Народные.
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.
Музыкально-дидактические игры.	Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
От 5 лет до 6 лет.	
Слушание.	«Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Найденовой. Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен;

	«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой.
Песенное творчество.	Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
Музыкально-ритмические движения.	Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды	«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.
Танцы и пляски.	«Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы.	«Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.
Хороводы	«Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры	Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры.	Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.
От 6 лет до 7 лет.	
Слушание.	«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова.

	Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.
Песенное творчество.	«Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.
Музыкально-ритмические движения.	Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.
Этюды	«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.
Танцы и пляски.	«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
Характерные танцы.	«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Магрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой
Хороводы	«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова
Музыкальные игры	Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.
Музыкально-дидактические игры.	Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.
--	---

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.	
Иллюстрации к книгам	В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».
От 3 до 4 лет.	
Иллюстрации к книгам	Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».
Иллюстрации, репродукции картин	П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».
От 4 до 5 лет.	
Иллюстрации к книгам	В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».
Иллюстрации, репродукции картин	И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».
От 5 до 6 лет.	
Иллюстрации, репродукции картин	Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».
Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
От 6 до 7 лет.	
Иллюстрации, репродукции картин	И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».
Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи;

расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

- Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
- Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. Дегтярев, 1967.
- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.
- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.
- Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
- Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91.
 - Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.
 - Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
 - Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
 - Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
 - Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
 - Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
 - Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
 - Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
- Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).**
- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
 - Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
 - Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
 - Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
 - Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
 - Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
 - Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
 - Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
 - Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
 - Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
 - Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
 - Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, Попов. 1975.
 - Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
 - Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
 - Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
 - Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
 - Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
 - Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
- Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
- Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.
- Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Приложение № 2. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) является единым для ДОУ. В План включены основные государственные и народные праздники, памятные даты и иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

В соответствии с перечнем мероприятий, воспитатели каждой возрастной группы разрабатывают план воспитательной работы в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

Месяц	Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат	Примерный перечень мероприятий по ключевым направлениям развития	Возраст детей
Сентябрь:	1 сентября - День знаний;	1 сентября - Тематическое занятие «День знаний»	5-7
	3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом	2-8 сентября - Неделя безопасности	5-7
	8 сентября - Международный день распространения грамотности	Литературная гостиная	4-7
	9 сентября - День рождения великого русского писателя Л.Н.	экскурсия в библиотеку	5-7

	Толстого (1828 - 1910) <i>15 сентября</i> - Российский день Леса <i>17 сентября</i> - день рождения русского ученого, писателя К.Э. Циолковского (1857 - 1935) <i>27 сентября</i> - День воспитателя и всех дошкольных работников	<i>Квест-игра «Знатоки леса»</i> <i>Виртуальная экскурсия «Музей К.Э Циолковского»</i> <i>Праздничный концерт</i>	5-7 4-7 3-7
Октябрь:	<i>1 октября</i> - Международный день пожилых людей; Международный день музыки <i>4 октября</i> - День защиты животных; <i>5 октября</i> - День учителя; <i>16 октября</i> - День отца в России <i>31 октября</i> - Всемирный день городов <i>Последняя суббота октября</i> - Российский День гимнастики	<i>Творческая мастерская «Открытка доброты»</i> <i>Музыкальная гостиная «Такая разная музыка»</i> <i>Экскурсия в библиотеку</i> <i>Создание коллажа и видеопоздравления учителям СОШ №30,49</i> <i>Физкультурный досуг «Вместе мы сила!»</i> <i>Тематическое занятие «О тебе, моя Калуга!»</i> <i>Флэшмоб «Сильные и ловкие»</i>	4-7 5-7 5-7 5-7 4-6 3-7
Ноябрь:	<i>3 ноября</i> - день рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака (1887 - 1964) <i>4 ноября</i> - День народного единства <i>10 ноября</i> - День сотрудника внутренних дел Российской Федерации <i>11 ноября</i> - День победного окончания Великого стояния на реке Угре 1480 года (в результате события, состоявшегося на территории Калужской области, произошло освобождение от ига ордынских ханов, обретена независимость Российского государства с центром в Москве). <i>Последнее воскресенье ноября</i> - День матери в России <i>12 ноября</i> – Синичкин день <i>11 ноября</i> - Международный день энергосбережения <i>16 ноября</i> - Международный день толерантности <i>20 ноября</i> - Всемирный день детей (приурочен к подписанию «Декларации прав ребёнка») <i>30 ноября</i> - День Государственного герба Российской Федерации	<i>Экскурсия в библиотеку «По страницам книг творчества Маршака»</i> <i>Познавательные беседы «День народного единства»</i> <i>Знакомство с профессией через чтение С.Михалкова «Дядя Степа»</i> <i>Знакомство с событием посредством презентации</i> <i>Праздничный концерт «Милая, мама»</i> <i>Конкурс на лучшую кормушку</i> <i>Оформление выставки рисунков «Экономия в быту»</i> <i>Тренинги с психологом</i> <i>Выставка книжек-малышек по правам детей «У меня есть право!»</i> <i>Семейный проект «Герб моей семьи»</i>	5-7 5-7 5-7 6-7 3-7 4-7 5-7 5-7 4-7 5-7
Декабрь:	<i>1 декабря</i> - День рождения Маршала Советского Союза,	<i>Тематическое занятие «Держу равнение на героя!»</i>	5-7

	<p>четырежды Героя Советского Союза Г.К. Жукова (уроженца Калужской области);</p> <p><i>3 декабря</i> - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов</p> <p><i>5 декабря</i> - День добровольца (волонтера) в России</p> <p><i>8 декабря</i> - Международный день художника</p> <p><i>9 декабря</i> - День Героев Отечества</p> <p><i>10 декабря</i> - День прав человека</p> <p><i>12 декабря</i> – День Конституции</p> <p><i>20-22 декабря</i> - День зимнего солнцестояния</p> <p><i>25 декабря</i> – День подарков</p> <p><i>30 декабря</i> - День освобождения Калуги от фашистов (1941)</p> <p><i>31 декабря</i> - Канун Нового года</p>	<p>Конкурс чтецов «Гордимся подвигом, солдат», запуск акции «Добрые крышечки»</p> <p>Знакомство с волонтерством через презентации</p> <p>Виртуальная экскурсия в картинную галерею</p> <p>Оформление аллеи славы «Подвигом твоим горжусь, герой!»</p> <p>Познавательные беседы</p> <p>Квест-игра «Астрономический праздник»</p> <p>Творческая лаборатория по изготовлению подарков для друзей</p> <p>Выставка рисунков</p> <p>Посиделки «Приметы уходящего года»</p>	<p>5-7</p> <p>5-7</p> <p>5-7</p> <p>5-7</p> <p>5-7</p> <p>4-7</p> <p>5-7</p> <p>5-7</p> <p>4-7</p>
Январь:	<p><i>11 января</i> - День заповедников и национальных парков России</p> <p><i>11 января</i> - Международный день «спасибо»</p>	<p>Виртуальная экскурсия по заповедникам России</p> <p>Познавательные беседы об истории возникновения праздника</p>	<p>5-7</p> <p>4-7</p>
Февраль:	<p><i>4 февраля</i> - День рождения детской поэтессы, писательницы Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)</p> <p><i>7 февраля</i> - День зимних видов спорта в России</p> <p><i>8 февраля</i> - День российской науки</p> <p><i>17 февраля</i> - Международный день спонтанного проявления доброты</p> <p><i>21 февраля</i> - Международный день родного языка</p> <p><i>23 февраля</i> - День защитника Отечества</p>	<p>Экскурсия в детскую библиотеку, выставка художественной литературы по творчеству А.Барто</p> <p>Олимпиада по зимним видам спорта</p> <p>День экспериментирования</p> <p>Коммуникативные игры</p> <p>Познавательные беседы, история возникновения праздника</p> <p>Тематическое занятие</p>	<p>3-7</p> <p>4-7</p> <p>3-7</p> <p>3-7</p> <p>5-7</p> <p>5-7</p>
Март:	<p><i>8 марта</i> - Международный женский день</p> <p><i>13 марта</i> - день рождения писателя и поэта Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)</p> <p><i>За семь недель до Пасхи</i> - Масленица</p> <p><i>20 марта</i> – Всемирный День Земли (звучит Колокол Мира, как символом мирной жизни, призыв к сохранению планеты)</p> <p><i>27 марта</i> - Всемирный день театра</p>	<p>Утренник «Женский день»</p> <p>Экскурсия в библиотеку</p> <p>Уличное гулянье, участие в конкурсе «Сударыня Масленица»</p> <p>Вечер развлечений «Матушка Земля»</p> <p>Познавательная экскурсия «Закулисье театра»</p> <p>Постановка театрализованных</p>	<p>3-7</p> <p>5-7</p> <p>3-7</p> <p>4-7</p> <p>6-7</p> <p>4-6</p>

		представлений	
Апрель:	<i>1 апреля</i> - Всемирный день птиц.	Фотовыставка «Наши пернатые друзья»	4-7
	<i>7 апреля</i> – Всемирный день здоровья	Издание просветительских стенгазет	5-7
	<i>12 апреля</i> - День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли,	Аэрокосмическая выставка «Взлет»	4-7
	<i>15 апреля</i> - День экологических знаний	Проект «Эколяга-дошколяга»	5-7
	<i>22 апреля</i> - Всемирный день Матери-Земли (проблемам окружающей среды)	Развлечение «Матушка Земля»	4-7
	<i>30 апреля</i> - Всероссийский открытый урок "ОБЖ" (день пожарной охраны)	Встреча с представителями МЧС России по Калужской обл «Наша служба и опасна и трудна»	4-7
Май	<i>1 мая</i> - Праздник Весны и Труда	Оформление коллажей «С праздником весны и труда»	4-7 5-7
	<i>7 мая</i> - день рождения русского композитора Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893)	Музыкальная гостиная «Дом, где звучит музыка»	
	<i>9 мая</i> - День Победы	Участие в акциях Победы, тематическое занятие «Этих дней не смолкнет слава!»	3-7
	<i>15 мая</i> - день рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926)	Оформление картинной галереи по творчеству художника, обзорные экскурсии	5-7 4-5
	<i>18 мая</i> – Международный день музеев	Виртуальные экскурсии «Музеи Калуги»	4-5
	<i>24 мая</i> - День славянской письменности и культуры	Просмотр презентаций	5-7
Июнь:	<i>1 июня</i> - Международный день защиты детей	Развлечение «Детство-это Я и Ты»	3-7
	<i>5 июня</i> - День эколога	Квест «Юный эколог»	3-7
	<i>6 июня</i> - день рождения великого русского поэта А. С. Пушкина (1799-1837), День русского языка	Оформление мини-музея по творчеству А.С.Пушкина	4-7
	<i>12 июня</i> - День России	Праздничный концерт «Пою тебе, моя Россия»	4-7
	<i>22 июня</i> - День памяти и скорби	Участие в акциях «Свеча памяти»	5-7
	<i>Третье воскресенье июня</i> - День медицинского работника	Встреча с интересными людьми «Я – медицинский работник»	4-7
	<i>15 июня</i> - Международный день прогулки	Организация тематической прогулки «По дороге с облаками»	4-7
<i>26 июня</i> - День рождения зубной щетки	Физкультурный досуг «В гостях у Королевы Зубной щётки»	3-7	
Июль:	<i>5 июля</i> - День официальных символов Калужской области (герба Калужской области, гимна Калужской области и флага Калужской области)	Тематическое занятие «Символика Калуги», создание символики своей группы	4-7
	<i>8 июля</i> - День семьи, любви и верности	Развлечение «Традиции моей семьи»	3-7
	<i>Последнее воскресенье июля</i> – День Военно-Морского Флота России	Сюжетно-ролевая игра «Моряки»	

	30 июля - Международный день дружбы	Развлечение «Если с другом вышел в путь – веселей дорога»	3-7
Август:	1 августа - День уважения к родителям	Фотовыставка «Традиции моей семьи»	4-7
	2 августа - День Воздушно-десантных войск	Моделирование из бумаги «Авиаконструктор», выставка творческих работ	4-7
	5 августа - Международный день светофора.	Физкультурный досуг «Со Светофоровой наукой»	4-7
	9 августа - День защиты леса от пожара	Выставка рисунков «Защитим лес от огня»	5-7
	12 августа – День физкультурника	Флешмоб «На зарядку становись»	3-7
	Второе воскресенье августа – День строителя	Конкурс детского творчества «Строители»	4-7
	22 августа - День Государственного флага Российской Федерации	Акции «Флаг единства», «Окна России», «Один флаг – одна страна»	3-7
	27 августа - День российского кино	Проект «Фильм, фильм, фильм!»	5-7

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памяtnыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памяtnыми датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 294690421595703939189969587970239985033448730164

Владелец Сомова Ирина Валентиновна

Действителен с 26.06.2024 по 26.06.2025